Becherpokal – Coupe à boire couverte
Argent repoussé, ciselé et doré

Nuremberg, 1576-1591

Maître Orfèvre Christoph Lindenberger

H : 27,5 cm

Le *Becherpokal* est une typologie de gobelet sur pied caractérisé par un corps légèrement évasé et à fond plat, muni d'un couvercle. De nombreux exemples furent exécutés aussi bien à Nuremberg qu'à Augsbourg à partir de 1560.

Le décor de petits bosselages travaillés au repoussé couvrant la surface de ce récipient, du couvercle et de la partie supérieure du pied, s'inspire probablement des coupes en forme de grappe de raisin (*Traubenpokal*) largément répandues dans les territoires germaniques.

Christoph Lindenberger fut un orfèvre actif à Nuremberg à la même période que Wenzel Jamnitzer et ses oeuvres sont conservées dans plusieurs musées.

LITTÉRATURE

Nürnberger Goldschmiedekunst, p. 258, n° 530.