Couteau, fourchette et leur étui
Argent, nielle, acier, cuir

Pays-Bas, non poinçonné, circa 1610-1620

L : 16 cm

Cet ensemble se compose d'une fourchette à deux dents et d'un couteau à la pointe arrondie, dont les manches sont réalisées en argent ciselé et niellé, ornées avec des gravures représentant la Nativité et l'Annonciation. L'étui est muni d'une encolure et d'une pointe en argent doré rehaussés de rinceaux fleuris, ciselés dans la face antérieure et gravés dans celle postérieure.

Ce modèle entièrement gravé se retrouve principalement dans les Pays-Bas du Nord, mais également à Anvers. À l'époque, les couverts étaient souvent portés à la ceinture dans un étui en cuir bouilli ou un petit fourreau comme c'est le cas ici.

LITTÉRATURE

Georg Laue, *Kostbare bestecke für die kunstkammern europas*, 2010, n° 44.